

1er festival du SURESAUT des 6, 7 et 8 mars 2026

Un gros week-end, avec un public, une association et ses bénévoles heureux !!!

Une belle réussite pour cette 1^{re} édition puisqu'environ 300 personnes ont participé aux différentes prestations au cours du week-end. Public éclectique, familial, tous âges confondus venus d'ici et d'ailleurs... Foule sentimentale pour ce 1^{er} festival !!

- **Vendredi soir** pour la **soirée LES AMOURS SOUS MARINES**, conte musical très original, 120 personnes réunies autour de Luigi et Julien les 2 conteurs professionnels venus du sud qui ont transportés petits et grands dans un univers imaginaire avec leurs instruments originaux et leurs animaux loufoques.

À la fois comique, mais aussi porteur de messages autour de la différence, de l'Amour et amitié, respect de la nature ... une belle philosophie de la vie que même les enfants retiennent.

Ce conte a remporté le coup de cœur de l'académie Charles Cros et un CD était mis en vente.

- **Samedi**, grande journée.

Stage vannerie animé par Catherine Mamet et Bernard Mathieu aidés par des personnes de l'association " Atoutaz'art " de Voreppe pour 12 personnes (enfants, adultes)

Texte écrit par Edel Tello Sylvestre, 11 ans

« C'était bien, on a fait des paniers "Zarzo" et autres techniques, ça demande de la patience, mais tout le monde est arrivé à faire de belles choses et le résultat était unique pour chacun. Le repas partagé était très bon au soleil. Quand on a eu fini notre panier, on pouvait faire d'autres choses comme des petits cœurs, des ronds, des fleurs ou improviser. C'était super !!

Merci Catherine et Bernie,

À la fin tout le monde a aidé à ranger. »

En soirée **Scène ouverte** de 19h30 à 22h30 où se sont succédés une quinzaine de groupes musiciens venus des 4 coins de la région et qui ont animé cette soirée très sympathique, conviviale et familiale par leurs styles musicaux très éclectiques. 80 personnes environ réunies autour d'un repas partagé.

- **Dimanche Bal Folk** avec 2 groupes venus de différentes régions de France qui ont fait danser tout l'après-midi une centaine de personnes, passionnées, public majoritairement hors de la commune de la Sure en Chartreuse.

Après une initiation dans l'herbe sous le beau soleil, se sont enchaînés bourrées, danses bretonnes, valse ...par 2, en cercle ... pour le plaisir de chacun . Très bel échange et moment fort convivial avec une musique de qualité.

On nous a demandé de refaire cette animation.

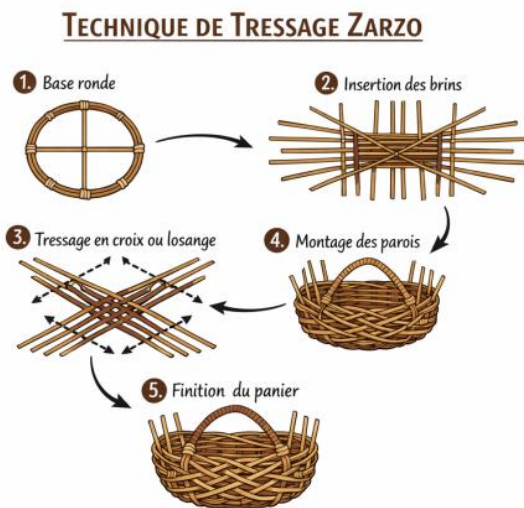
Clôture du bal à 18h30, puis pliage du matériel, rangement et nettoyage de la salle.

Christine CAZORLA pour le Sure-Saut

LA VANNERIE A L'HONNEUR AU FESTIVAL DU SURE-SAUT

L'atelier animé par Bernard Mathieu et moi-même était complet avec 12 participants. Nous avons eu l'aide de 2 personnes de l'atelier vannerie de Voreppe de l'association Atoutaz'art.

Chacun est reparti avec un ou plusieurs objets réalisés en osier et rotin en utilisant la technique du Zarzo, technique traditionnelle de vannerie originaire des Asturies (nord de l'Espagne). Elle consiste à entrelacer des brins d'osier ou de bois de manière croisée, ce qui crée un motif graphique très reconnaissable et une structure solide, mais légère.



Ambiance sympathique détendue mais concentrée avec un déjeuner partagé au soleil...

Catherine MAMET pour le Sure-Saut